

**TAALKLAPPER LEERJAAR 5 / GROEP 7****TIEN INFO'S VOOR DE LEERKRACHT****1. Taalklapper. What's in a name?**

Na het succes van en de tevredenheid over Rekenkalender werd TAALKLAPPER ontwikkeld op vraag van leerkrachten en ouders. De term kalender verwijst naar 104 gevarieerde taaltaken, twee voor elke week van het jaar.

Klapper heeft verschillende betekenissen.

Eén ervan is register, waarbij TAALKLAPPER diverse taalregisters (A.N., dialect, sociolect, vakjargon, literaire taal o.a. poëzie...) opentrekt.

Een andere betekenis is kokosnoot. Dat beeld staat model voor de eigen vorm (de vezelige bast) en de degelijke inhoud (wit vruchtvlees) van TAALKLAPPER. Het wijst ook op de differentiatie naar niveau: de doorblijttertjes worden voorgesteld met een pictogram dat sterk lijkt op een 'notenkraker'.

Het oog wil ook wat. Als uiterlijke vorm verschijnt de klapper als een kleurrijke multomap of ringband met een handige Wire-O binding.

TAALKLAPPER is alvast een harde noot om kraken waarbij de vlag de lading dekt.

Tot slot brengt klapper de gebruikers naar een knaller of een topper: ja, TAALKLAPPER wil het taalparcours doorheen de basisschool succesvol afronden. Met TAAKLAPPER bereikt de leerling zeker een klapstuk, een hoogtepunt: hij/zij geeft ongetwijfeld een klap op zijn/haar taalkundige vuurpijl.

**2. Evenwichtig samengesteld**

Het auteursteam heeft getracht doorheen de verschillende leerjaren en groepen alle subdomeinen van het leervak Nederlands zo harmonisch mogelijk te verwerken: taalgebruik (luisteren, spreken, lezen, schrijven), taalbeschouwing (nadenken over taalgebruik en taalsystematiek) en specifieke vaardigheden/strategieën met betrekking tot taalgebruik. Waar het kon, is er aandacht voor de domeinoverschrijdende leergebieden 'leren leren' en 'sociale vaardigheden' maar ook voor wereldoriëntatie en wiskundige terminologie. In de inhoudsopgave staan verwijzingen naar de eindtermen.

Door het overwegend schriftelijk karakter van TAALKLAPPER en de daaraan gekoppelde gesloten opdrachten, waren de auteurs genoodzaakt bepaalde klemtonen te leggen. Zo werden spreken en luisteren vooral geïntegreerd in communicatieve situaties. Voor stellen beperkten zij zich tot de bouwstenen van stijl en taalsystematiek.

Hoewel TAAKLAPPER geen eigenlijke taalmethode is, is er toch sprake van een systematische aanpak. Zo wordt bv. de leerlijn spelling in gradatie aangeboden per leerjaar/groep en sluiten de taaltaken van het/de eerste leerjaar/groep 3 nauw aan bij de gangbare lees- en spellingmethodes.

**3. Conform de eindtermen en de kerndoelen**

Het bereiken van de eindtermen in Vlaanderen is het hoofddoel van TAALKLAPPER. Vanzelfsprekend werden ze gekoppeld aan de leerplannen van het VVKBaO en het OVSG. Daarin worden ze nagestreefd via zorgvuldig uitgetekende leerlijnen, verticaal gestructureerd doorheen de opeenvolgende leerjaren/groepen.

Ook de kerndoelen in Nederland vormden voor de auteurs een strikt op te volgen richtlijn.

Voor advies, het taalkundig verbeteren en de inhoudelijke aspecten van TAALKLAPPER verleenden deskundigen en correctoren uit Vlaanderen en Nederland hun medewerking.

**4. Leerzame taalspelletjes of speelse taaltaken?**

Het opzet van TAALKLAPPER is uiteraard leerlingen via leerzame opdrachten en oefeningen taalvaardiger te maken. Daartoe werd deze bundel van taaltoeters en -bellen met zorg samengesteld door ervaren leerkrachten. Zij zijn erin geslaagd het patroon van de klassieke taaltaken te doorbreken door ze zoveel mogelijk in een speels, aantrekkelijk en gevarieerd jasje te steken: zwerf- en stripfiguren, pictogrammen, tekeningen, spreekballonnen, gedachtewolkjes, cartoons, woordzoekers en -raadsels, rebussen, droedels...

Zoals in het bekende tv-programma 'Tien voor taal' wordt er o.a. via woordritten creatief met taal gespeeld. Door de gedifferentieerde aanpak en het beoogde leereffect, spreken wij liever over speelse taaltaken dan leerzame taalspelletjes. Het spelelement en het speelse zijn nooit ver weg. Dus verdient speelse en leerzame taaltaken wel een plaatsje op de cover van TAALKLAPPER.

## 5. Kindgericht en gebruiksvriendelijk

De onderwerpen en het taalmateriaal van TAALKLAPPER sluiten nauw aan bij de leef-, belevings- en ervaringswereld van het kind: er worden herkenbare communicatieve en maatschappelijke taalsituaties aangeboden. Waar mogelijk wordt naast eigentijdse, realistische en functionele contexten, beeldtaal ingeschakeld. Tekeningen ondersteunen de betekenis van woorden, woordgroepen, zinnen en teksten. De klare en eenduidige taal van opdrachten en instructies zorgt ervoor dat de leerlingen de taken zelfstandig kunnen oplossen en corrigeren. Het correctieboekje is vlot te gebruiken.

## 6. Op maat van elk kind

De meeste opdrachten zijn haalbaar voor de doorsnee leerling, andere oefeningen zijn stevige 'doorbijters' voor de bollebozen. Deze uitdagende uitbreidings- of verdiepingsoefeningen zijn differentiatieopdrachten naar niveau. Ze zijn te herkennen aan een vast weerkerend pictogram, dat de tanden zet in... Indien voor sommige leerlingen het niveau van de meeste taaltaken te hoog is, kan de TAALKLAPPER van een lager(e) leerjaar/groep worden gebruikt en omgekeerd naar een hoger(e) leerjaar/groep worden overschakelend als het niveau nog te laag is. Hierdoor kan klasdoorbrekend of groepsoverstijgend worden gewerkt.

## 7. Leren leren, plannen en corrigeren

Zoals al eerder vermeld, werd ook bij gevorderde leerlingen aan het leergebiedoverschrijdende 'leren leren' de nodige aandacht besteed. Daartoe werd o.m. plaats voorzien om het oplossen van de taaltaken zorgvuldig te plannen: ik werk dit blaadje af tegen ma . . / . . , di . . / . . enz.

Om voor de leerlingen het zelfstandige werk te bevorderen en voor de leerkrachten extra opzoekwerk te vermijden, werd een handige correctiesleutel ontworpen. Met die afzonderlijk verkrijgbare correctiesleutel controleren en corrigeren de kinderen vlot de eigen prestaties. Door deze evaluatie worden de leerlingen op weg gezet naar verbetering en remediëring. Op die wijze werkt TAALKLAPPER zelfinstructief.

## 8. Evaluatie

Naar eigen aanvoelen kunnen de leerlingen het vakje onderaan inkleuren (groen, oranje, rood) volgens moeilijkheidsgraad (gemakkelijk, gewoon, moeilijk) of volgens het behaalde resultaat (goed, gewoon, zwak). De apart te verkrijgen correctiesleutel is gebruiksvriendelijk omdat hij volkomen parallel loopt met de TAALKLAPPER zelf.

## 9. Polyvalent gebruik

TAALKLAPPER is geen eigenlijke taalmethode maar wel een gestructureerde aanvulling die zowel binnen als buiten het klasverband, maar ook binnen als buiten het schoolverband bruikbaar is. Sommige onderdelen zijn inpasbaar in elke taalmethode; ze kunnen dan het equivalent uit de taalmethode vervangen.

TAALKLAPPER levert herhalende of voorbereidende vakantietaken en bij lesonderwerpen aansluitende opdrachten die als huiswerk kunnen worden meegegeven.

Binnen het klassikale onderwijssysteem kan TAALKLAPPER klassikaal, individueel en in groep worden gebruikt. Hij kan zowel in klasverband als in de taak- of aanpassingsklas zelfs leerjaar- of groepsoverschrijdend worden aangewend, waarbij de leerkracht de leerlingen aanbiedt wat ze op dat ogenblik aankunnen. Dit geldt zowel voor de zwakkere dan voor de sterkere leerlingen. In de binnenklasdifferentiatie staat het zelfstandige contractwerk en het hoekenwerk in de focus.

TAALKLAPPER kan ook worden gebruikt als zinvolle invulling van buffertijd, bijvoorbeeld voor vlugge

leerlingen of bij afwezigheid van de klasleerkracht. Hij is efficiënt te gebruiken voor zorgverbredend werk en remediëring.

## **10. Flexibel gebruik**

Het handige Wire-O systeem, een multomap of ringband maakt het mogelijk op een flexibele wijze de gewenste werkvolgorde te kiezen. Het Wire-O systeem maakt het mogelijk de TAALKLAPPER rechtop te zetten en op elkaar betrokken taken naast elkaar te plaatsen.

Met TAALKLAPPER 'Taalplezierig leren ook voor jou?' wordt de leerling vast een taaltopper met taalkundige knalprestaties.

INHOUDSOPGAVE TAALKLAPPER LEERJAAR 5 / GROEP 7				
codes (sub)leergebieden tg/le = taalgebruik lezen tg/schr/sp = taalgebruik schrijven spelling tb/tg/ws = taalbeschouwing (nadenken over) taalgebruik woordenschat tb/ts = taalbeschouwing (nadenken over) taalsystematiek		+ = gedeeltelijke doorbijter ++ = volledige doorbijter		
nr.	titel	subleer- gebied	eind- termen	onderwerpen/leerdoelen
1.	Barbecue	tg/le	3.1	Vanuit een <b>beschrijving</b> van een barbecue, verbonden met <b>tekeningen</b> , enkele <b>leesopdrachten</b> (invuloefeningen) <b>uitvoeren</b> .
2.	Is het nu <b>c of k</b> ?	tg/sch/sp	4.7	<b>Woorden aanvullen</b> met <b>c</b> (zowel s als k uitgesproken) <b>of k</b> . Vanuit de correcte oplossing een moeilijk woord met c's en k vormen.
3.	Zoek de kleintjes	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3, 6.4	In een <b>woordzoeker</b> /-rooster de <b>verkleinwoorden</b> aanduiden en correct <b>overschrijven</b> .
4.	Werkloos	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3 6.4	In een <b>woordzoeker</b> /-rooster de <b>werkwoordvormen</b> aanduiden en correct <b>overschrijven</b> . Met de overblijvende letters een <b>spreekwoord vormen</b> en er de juiste betekenis/ <b>verklaring</b> <b>bijschrijven</b> .
5.	Geheime werkwoorden.	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3 6.4	In een <b>code(getallen)schrift</b> , de aan letters gekoppelde getallen (z=1, a=26, b=25...) <b>omzetten in noemvormen</b> van <b>werkwoorden</b> . Van de infinitieven van de werkwoorden de <b>vijf verschillende persoonsvormen</b> (drie in de tegenwoordige tijd en twee in de verleden tijd) correct <b>schrijven</b> in een schema.
6.	Ziek of gezond?	tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	Met een <b>lettercombinatie</b> van <b>losse letters</b> van <b>hetzelfde lettertype</b> , tussen verschillende lettertypes, <b>woorden</b> m.b.t. <b>ziekte</b> en <b>geneeskunde vormen</b> en correct <b>schrijven</b>
7.	Gevulde flappen	tg/le	3.1	<b>Keuzewoorden invullen</b> in een <b>recept</b> van een <b>kookboek</b> .
8. ++	Klinkende woorden	tg/sch/sp tg/ts	4.7 6.3	Spelling <b>moeilijke woorden</b> aanvullen met <b>complexe klinkercombinaties</b> (oeiaa, aaii, iea...) en correct <b>overschrijven</b> .
9.	Wie slim is, sorteert	tg/le tb/ts	3.5 6.3 6.4	M.b.t. het gedicht 'Een modern familierondeel' de <b>zelfstandige naamwoorden</b> , <b>bijvoeglijke naamwoorden</b> , <b>werkwoorden</b> en <b>lidwoorden</b> <b>rubriceren</b> .
10.	Kwaak kwaak!	tg/sch/sp	4.7	Van drie lichtjes verschillende <b>spellingmoeilijke woorden</b> (enkele of dubbele medeklinker, ei of ij, ie of i, iën of ieën, c of k...) het woord met de <b>correcte</b> schrijfwijze <b>uitkiezen</b> .
11.	'Amaj mijn oren!' riep het monster	tb/tg	6.1 6.2	Ondersteund met <b>tekeningen</b> , <b>spreekwoorden/gezegden</b> met de <b>namen</b> van <b>lichaamsdelen aanvullen</b> en er de juiste <b>verklaring/betekenis</b> <b>bijschrijven</b> .
12.	Het blikkenraam	tb/tg	6.1 6.3 6.4	Vanuit een reeks te gebruiken (door elkaar gehusselde) letters de <b>synoniemen</b> van enkele woorden opschrijven.

13.	't Is niet moeilijk, 't is gemakkelijk!	tb/tg	4.8 6.1, 6.3 6.4 6.5	Ondersteund door <b>tekeningen</b> de tegengestelden ( <b>antoniemen</b> ) per twee opschrijven. <b>Vanuit in tegengestelde richting geschreven woorden</b> (soort anagram/letterkeer) de <b>antoniemen</b> in een <b>kruiswoordraadsel</b> schrijven.
14.	Handjes in de lucht	tg/le tg/sch/sp tb/ts	3.1 4.7 6.3	In een <b>code(handjes)schrift</b> , de aan alfabetisch gerangschikte letters gekoppelde handjes <b>omzetten</b> in correct geschreven <b>ei- of ij-woorden</b> . Omgekeerd ei- en ij-woorden omzetten in het code(handjes)schrift.
15.	Yes sir! (1)	tg/sch/sp tb/tg	4.8 6.1, 6.2 6.5	Vanuit de <b>synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> van taalkaak 16 een <b>kruiswoordraadsel</b> invullen met verscheidene <b>Engelse woorden</b> .
16.	Yes sir! (1)	tg/sch/sp tb/tg	4.8 6.1, 6.2 6.5	De <b>gegeven synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> als hints/links/tips om het kruiswoordraadsel van taalkaak 15 in te kunnen vullen.
17.	Joepie, we gaan verhuizen!	tg/le	3.3 5	Een <b>advertentie/aankondiging</b> uit een <b>woonkrant</b> , met vele <b>vreemde afkortingen</b> , voluit en correct schrijven.
18.	Burenboel	tg/le	3.5 4.8	<b>Tekenopdrachten/instructies</b> m.b.t. een <b>jeudboekfragment</b> uitvoeren..
19.	De draad van Ariadne (1)	tg/le tb/tg	3.5 6.1	In een Griekse <b>sage</b> /volksverhaal de <b>betekenis</b> van de <b>titel</b> aankruisen en de <b>passende tekening</b> kiezen bij een <b>personagebeschrijving</b> .
20.	De draad van Ariadne (2)	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	In een <b>woordzoeker/labyrint woorden met ou of au</b> aanduiden en correct <b>overschrijven</b> .
21. ++	Sportief optellen	tb/tg/ws tb/ts	6.1 6.3	Met de letters van twee of drie <b>losse woorden/klanken</b> een <b>nieuw</b> (samengesteld) <b>woord</b> (soort anagram, letterkeer) vormen m.b.t. <b>sporten</b> .
22.	Lachen geblazen	tg/le	3.5	<b>Mopjes</b> vervolledigen met keuzewoorden.
23.	Russische spreekwoorden	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Spreekwoorden</b> met <b>ontbrekende klinkers aanvullen</b> en er de <b>verklaring/betekenis</b> bijschrijven.
24.	Pedaal + stuur = fiets?	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	In een woordzoeker <b>woorden</b> m.b.t. de <b>fiets</b> aanduiden, correct overschrijven en bij <b>tekeningen</b> plaatsen.
25. ++	Letterwarboel	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1 6.3	Vanuit <b>taalopdrachten/instructies</b> (met linken/hints/tips: een woord, een tekening), <b>woorden</b> met <b>dubbele medeklinker(s)</b> uit een losse letterreeks vormen en correct <b>overschrijven</b> .
26.	Opruimen maar!	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3 6.4	<b>Persoonsvormen</b> van <b>werkwoorden</b> (ook met noemvorm/inifinitief op -den/-ten of met klankverandering) uitkiezen, <b>rubriceren</b> in <b>vijf categorieën</b> (drie in de tegenwoordige tijd en twee in de verleden tijd) en correct <b>overschrijven</b> .
27.	Computertaal	tg/sch/sp tb/tg/ws	4.7 6.1, 6.2	Vanuit <b>synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> de passende <b>computerwoorden</b> uitkiezen. Vanuit de correcte oplossing een nieuw computerwoord vormen.
28.	Voetbalmatch: ei tegen ij	tg/sch/sp	4.7	<b>Woorden</b> met de tweeklank <b>ei of ij</b> rubriceren.
29.	Bonjour, how do you do?	tg/sch/sp tb/tg/ws	4.7 6.1	Vanuit <b>synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> , <b>vreemde</b> (uit het Engels en het Frans afkomstige) <b>woorden</b> uitkiezen, rubriceren en correct overschrijven.

30.	In de botsautootjes	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Met uit te kiezen woorden <b>samenstellingen</b> , met <b>dubbele medeklinker</b> tussenin, <b>vormen</b> en correct <b>schrijven</b> .
31.	Spokenchat	tg/le tb/tg & ts	3.5 6.1, 4	<b>Spreekballonnen</b> (dialogogjes) van <b>zenders</b> en <b>ontvangers</b> met elkaar verbinden.
32.	Wat zit er tussen?	tg/sch/sp tb/ts & tb/tg	4.7 6.1, 6.3	Een reeks <b>woorden aanvullen met</b> eenzelfde <b>drieletterwoord</b> . <b>Tekeningen</b> verbinden met een <b>woord</b> .
33.	Woordenrad	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	Vanuit een <b>synoniem</b> of een <b>omschrijving</b> <b>woorden aanvullen</b> in een letterrad, draaiend in wijzerzin.
34. ++	Piramides bouwen	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	Letterpiramides bouwen door een gegeven volgende letter met de <b>letters</b> van het vorige woord te <b>combineren tot een nieuw woord</b> .
35.	Letterschilden	tb/tg/ws tb/ts	6.1 6.3	<b>Vanuit</b> in wijzerzin geschikte <b>letters</b> (waarbij twee lettertypes elkaar afwisselen) in relatie tot elkaar staande <b>woorden vormen</b> m.b.t. <b>oorlog</b> , vroeger en nu.
36.	Cowboy Hans	tg/le tb/ts	3.1 6.3	Vanuit <b>pictografische opdrachten/instructies</b> (pijlenparcours) in een <b>letterrooster</b> , een <b>woord opzoeken</b> en invullen.
37.	Hoger-lager	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3, 6.4	<b>Trappen van vergelijking</b> , ondersteund met <b>tekeningen</b> vormen.
38.	Familie	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	<b>Woorden</b> m.b.t. <b>familierelaties</b> in zinnen invullen. Met een te zoeken <b>letterrangorde</b> in de woorden van de correcte <b>oplossing</b> , een <b>nieuw woord vormen</b> .
39.	Paling-dromen?	tb/tg tb/ts	4.8 6.1, 6.2 6.3 6.5	Vanuit <b>synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> <b>palindromen</b> of <b>(o)mkeerwoorden</b> (bv. lepel, pap...) in een kruiswoordraadsel invullen. <b>Vanuit nonsenswoorden</b> van door elkaar gehusselde letters <b>palindromen vormen</b> en bij <b>tekeningen</b> schrijven.
40.	Lijnspreekwoorden	tg/le tb/tg	3.4 6.1, 6.2	Vanuit een met lijnen en punten verbonden <b>letterparcours</b> , <b>spreekwoorden vormen</b> , correct overschrijven en er een <b>verklaring/betekenis</b> bijschrijven.
41. ++	Letterspringen	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1 6.3	Vanuit een link/hint/tip (cryptische/geheimzinnige tekening) <b>met een zoekpatroon</b> (door van de ene letter naar een volgende aangrenzende letter te springen) <b>woorden</b> voornamelijk met de <b>vrije klinker</b> in een <b>woordzoeker</b> vormen en correct <b>overschrijven</b> .
42.	Wiel + portier = auto?	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3 6.4	In een woordzoeker (vooral samengestelde) <b>woorden</b> m.b.t. de <b>auto</b> aanduiden, correct <b>overschrijven</b> in het <b>meervoud</b> en met de juiste <b>tekeningen</b> verbinden.
43.	Duivenpoep (1)	tg/le tb/ts	3.3 6.3	In een <b>krantenartikel</b> alle <b>werkwoordsvormen</b> aanduiden.
44.	Duivenpoep (2)	tg/le	3.3	<b>Vragen oplossen</b> over een <b>krantenartikel</b> .
45.	De moppentrommel	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Een <b>mop</b> correct overschrijven, waarbij alle <b>persoonsvormen</b> in de <b>verleden tijd</b> moeten geschreven worden. Een mop correct overschrijven, waarbij in alle zinnen het <b>onderwerp</b> en de <b>persoonsvorm</b> (congruentie) in het <b>meervoud</b> moeten geschreven worden.

46. ++	Wie is wie?	tg/le tb/tg	3.1, 3.4 5, 6.1	Vanuit <b>persoonsbeschrijvingen (beeldtaal)</b> aan <b>tekeningen</b> gekoppelde <b>opdrachten</b> uitvoeren.
47.	Sproetjeswoorden	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Keuzewoorden met of zonder <b>deelteken/trema</b> alfabetisch rubriceren en correct overschrijven.
48.	Woordslinger	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	<b>Woordkettingen</b> vormen met <b>keuzewoorden</b> waarbij het <b>laatste woorddeel</b> van de <b>vorige samenstelling hetzelfde</b> is als het <b>eerste woorddeel</b> is van de <b>volgende</b> samenstelling.
49.	Als een hond in de ruimte	tg/le tg/sch/sp tb/ts	3.3 4.7 6.3	In het <b>krantenartikel</b> de onvolledige <b>werkwoordsvormen</b> (persoonsvorm in de verleden tijd, voltooid deelwoord) <b>aanvullen</b> .
50.	Spelen met taal in 'Het infernaat'	tg/le tb/tg	3.5, 4.8 6.1, 6.2	Vanuit een <b>fragment</b> uit een <b>jeugdboek</b> (ook andere) <b>woordspelingen</b> verklaren en zelf formuleren.
51.	Zieke spreekwoorden	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Vanuit <b>tekeningen</b> (links, hints, tips) <b>spreekwoorden</b> , waarbij in elke woord één letter werd gewijzigd, terug <b>samenstellen</b> en met een <b>verklaring/betekenis</b> verbinden.
52.	Woordenrooster	tb/ts	6.3, 6.4	In een <b>woordzoeker</b> alle <b>woorden aanduiden</b> en <b>rubriceren</b> per <b>woordsoort (werkwoorden, zelfstandige naamwoorden</b> al of niet eigennaam, <b>bijvoeglijke naamwoorden</b> en <b>lidwoorden)</b> .
53.	Dolfijnen, dol fijn?	tb/ts	6.3	<b>Van ongeordende</b> gefraseerde <b>zinsdelen</b> correcte <b>zinnen bouwen</b> en overschrijven, te beginnen met een hoofdletter.
54.	????????????????	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	<b>Mededelende zinnen ombouwen</b> naar <b>vraag(woord)zinnen</b> te beginnen met het <b>vraagwoord</b> dat naar het vetgedrukte <b>zinsdeel</b> in de mededelende zin vraagt. De vraagwoordjes <b>alfabetisch rangschikken</b> .
55	Job gezocht?	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	Vanuit een omschrijving <b>namen</b> van <b>beroepen</b> met <b>ontbrekende klinkers</b> in een kruiswoordraadsel invullen en met tekeningen verbinden. <b>Vanuit gemarkeerde letters</b> van de correcte oplossingswoorden een <b>computerwoord vormen</b> .
56.	Wat een circus!	tb/ts	6.3	<b>Nonsenszinnen</b> met <b>verkeerde spaties/tussenruimten</b> herstellen en <b>correct schrijven</b> .
57.	Ringeringing	tg/le tb/ts	3.3 6.3, 6.4	In een <b>fragment</b> uit het ' <b>Guinness book of records</b> ' de <b>werkwoordelijke gezegden</b> aanduiden.
58.	Neus + voet = mens?	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3 6.4	In een <b>woordzoeker</b> (vooral samengestelde) <b>woorden</b> m.b.t. het <b>menselijke lichaam</b> aanduiden, correct <b>overschrijven</b> als <b>verkleinwoorden</b> en met de juiste <b>tekeningen</b> verbinden.
59.	Car kid (1)	tg/le tb/tg	3.5 6.1	<b>Getekende woorden</b> uit het <b>gedicht 'Car kid'</b> bij de passende strofe schikken. De <b>betekenis</b> van de <b>slotstrofe</b> uitkiezen.
60.	Car kid (2)	tg/le tb/ts	3.5 4.6, 5 6.3 6.5	M.b.t. het <b>gedicht 'Car kid'</b> <b>vraagjes oplossen</b> en <b>opdrachten</b> maken m.b.t. <b>verwijswoorden</b> . <b>Droedels</b> (tekeningen en/of letters die een woord uitbeelden) in een <b>woord</b> omzetten en correct schrijven.
61. ++	Elektrisch gedoe!	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	Vanuit een <b>gecodeerd letterschrift</b> (letters van een azertyklavier één positie naar rechts verschoven), <b>namen</b> van <b>elektrische apparaten</b> vormen en correct schrijven. Idem met een zin.

62.	Cartoons	tb/tg	4.8, 6.1 6.2, 6.5	<b>Uitspraken van zenders in tekstballonnen</b> verbinden met aan <b>cartoons/sportprenten</b> . <b>Eén cartoon beoordelen.</b>
63.	Vogelkunde	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1 6.3	<b>Vanuit</b> in zinnen <b>verborgen</b> letters, woorddelen en woorden, <b>namen van vogels</b> aanduiden, met <b>tekeningen</b> verbinden en correct <b>schrijven</b> . <b>Vanuit</b> te kiezen <b>woordstukken, namen van vogels</b> vormen, met <b>tekeningen</b> verbinden en correct <b>schrijven</b> .
64.	Krijg jij graag post?	tg/le	3.4	Met tekeningen verbonden <b>handelingen</b> m.b.t. het versturen van een <b>brief (chrono)</b> <b>logisch ordenen</b> .
65.	Hoe werkt dat?	tg/le tb/tg	3.1 6.1, 6.2	Vanuit <b>synoniemen</b> en <b>omschrijvingen</b> uit te kiezen vetgedrukte <b>woorden</b> van een <b>gebruiksaanwijzing</b> van een <b>wasmachine</b> invullen. Enkele vraagjes oplossen.
66.	Versneden sprookjes	tg/le tb/tg	3.5 6.1	Met tekeningen verbonden <b>foutief samengestelde titels</b> van <b>sprookjes</b> correct schrijven.
67.	Groeien maar!	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Vanuit een link (synoniem, overkoepelend woord, omschrijving) steeds <b>langere woorden maken</b> door een gegeven <b>medeklinker</b> met de letters van het <b>voorige woord</b> te combineren tot een <b>nieuw woord</b> .
68.	Zin in een plantje?	tg/le tb/tg	3.1 6.1	M.b.t een <b>advertentie/aankondiging/affiche</b> enkele <b>vraagjes oplossen</b> en <b>opdrachten uitvoeren</b> .
69.	Kauwen maar!	tb/tg tb/ts	6.1 6.3, 6.4	Uit te kiezen <b>onderwerpen</b> op de juiste plaats van een zin <b>invullen</b> . Alle <b>persoonsvormen aanduiden</b> .
70.	Is het een mapje of een mopje?	tb/ts	6.3	<b>Moppen</b> correct overschrijven met de <b>juiste klinkers</b> .
71.	Wat betekent dit?	tb/tg/ws	6.1, 6.2	Vanuit <b>synoniemen</b> of <b>omschrijvingen</b> soms <b>'inhoudelijk misleidende'</b> woorden invullen en met <b>tekeningen</b> verbinden.
72.	Jong leven	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	In een <b>rooster</b> de <b>namen van dierenjongen</b> en een <b>mensenkind</b> invullen. <b>Verkleinwoorden</b> vormen van <b>dierennamen</b> . Het <b>meervoud</b> van <b>dierennamen</b> schrijven.
73.	Schuimen of springen	tg/le tb/tg	3.3 6.1	<b>Vragen oplossen</b> en <b>opdrachten uitvoeren</b> m.b.t. een <b>informatieve tekst</b> uit een <b>populair (wetenschappelijk) vakblad</b> .
74.	Het schuimbeestje	tg/le tb/tg	3.3 6.1	<b>Vragen oplossen</b> en <b>opdrachten uitvoeren</b> m.b.t. een <b>wetenschappelijke tekst</b> uit een <b>woordenboek/encyclopedie</b> .
75.	Rare woorden	tb/tg	6.1 6.3	Vanuit <b>synoniemen</b> en met <b>tekeningen</b> verbonden <b>gekke anagrammen</b> (door elkaar gehusselde letters van een woord) correcte <b>woorden vormen</b> . Vanuit (de te zoeken volgorde van bepaalde) letters van de correcte oplossing, een woord vormen.
76.	Feestelijke slangen	tb/ts	6.3 6.4	<b>In gefraseerde zinnen onderwerpen, voorwerpen</b> (moet-deeltjes) en <b>bepalingen</b> (mag-deeltjes) <b>aanduiden</b> .
77.	Afgekort kruiswoordraadsel	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7, 4.8 6.1 6.3, 6.5	Een <b>kruiswoordraadsel</b> invullen waarbij de afkortingen voluit moeten geschreven worden.
78.	Snaren + toetsen = muziek? ++	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3, 6.4	In een woordzoeker (vooral samengestelde) <b>woorden</b> m.b.t. <b>muziekinstrumenten</b> aanduiden, correct <b>overschrijven</b> in het <b>meervoud</b> en met de juiste <b>tekeningen</b> verbinden.



79.	Da's het toppunt	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	<b>Vanuit gecodeerde zinnen</b> (met overbodige letters, van plaats verwisselde letters, vervangen klinkers, verkeerde spatiëring, verwisselde woordorde) <b>toppunten</b> (van snelheid, luiheid...) correct <b>schrijven</b> . <b>Tekeningen</b> met de toppunten verbinden.
80.	Nuttige pier	tg/le tb/ts	3.3, 3.4, 3.5, 5 6.3	Uit te kiezen <b>verbindings-/signaalwoorden</b> in <b>zinsverband</b> invullen in een <b>studietekst</b> of <b>jeugdencyclopedie</b> .
81.	Ha, ha, ha...	tg/le tb/tg	3.5 6.1	<b>Uitspraken</b> in <b>spreekballonnen</b> als <b>slot</b> van een <b>grap</b> invullen. <b>Tekeningen</b> met de <b>grappen</b> verbinden.
82.	Gekke toestanden	tb/ts	6.3 6.4	In <b>zinnen foutief</b> geplaatste (taalkundige) <b>voorwerpen</b> (iets? aan iemand? voor iemand?) <b>aanduiden</b> en correct <b>terugplaatsen</b> .
83.	Een boompje opzetten over thee	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1 6.3	Een aantal <b>woorden</b> met <b>th-</b> volgens het aantal opgegeven letters op een bepaalde plaats correct <b>overschrijven</b> .
84.	Zelfstandig werken	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3, 6.4	<b>Zelfstandige naamwoorden</b> aanduiden en bij <b>tekeningen</b> schrijven. Vanuit een <b>betekenisomschrijving</b> met de <b>overblijvende woorden</b> een <b>spreekwoord</b> vormen.
85.	Wat ziekjes?	tg/le tb/tg	3.1 6.1	<b>Vragen oplossen</b> m.b.t. <b>bijsluiters</b> van <b>medicijnen</b> . <b>Tekeningen</b> met <b>verpakkingen</b> van <b>geneesmiddelen</b> koppelen.
86.	Genezen?	tg/le tb/tg	3.1 4.8 6.5	<b>Vraagjes oplossen</b> en (wiskundige) <b>opdrachten uitvoeren</b> m.b.t. de <b>bijsluiters</b> van een <b>medicament</b> taalkaak 85. Een <b>zegswijze</b> vormen vanuit een <b>rebus</b> .
87.	Over reuzen, vampieren en...	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	In een aantal <b>zinnen</b> de <b>foutieve vetgedrukte woorden</b> <b>vervangen door</b> uit te kiezen <b>antoniemen</b> (tegenstellingen). De zinnen correct <b>overschrijven</b> .
88.	Sokkenverdriet	tg/le tb/ts	3.4 6.3, 6.4	Alle <b>waar-, hoe- en wanneer-deeltjes (bepalingen)</b> uit een <b>sprookje</b> <b>rubriceren</b> .
89.	Sprookjes	tg/le tb/tg tb/ts	3.4 6.1 6.3, 6.4	In <b>zinnen</b> m.b.t. <b>sprookjes</b> het <b>naamwoordelijk gezegde</b> aanduiden. <b>Getekende sprookjes</b> <b>verbinden</b> met de <b>zinnen</b> .
90.	Jonas de walvis	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3 6.4	<b>Woorden</b> aanvullen met <b>-d, -t of -dt</b> in <b>zinsverband</b> en <b>rubriceren</b> in <b>zelfstandige naamwoorden, bijvoeglijke naamwoorden, persoonsvormen</b> en andere <b>werkwoordsvormen</b> .
91.	Woorden aanhalen	tg/le tg/sch/sp tb/tg	3.4 4.7 6.3	<b>Aanhalingstekens</b> in <b>moppen</b> correct <b>schrijven</b> .
92. ++	Nog eens letterspringen	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1 6.3	Vanuit een <b>cryptische/geheimzinnige tekening</b> met een <b>zoekpatroon</b> (door van de ene letter naar een volgende aangrenzende letter te springen) <b>woorden</b> met een <b>t als s</b> <b>uitgesproken</b> in een <b>woordzoeker</b> vormen en correct <b>overschrijven</b> .
93.	Lachen geblazen	tg/le tb/tg	3.4 6.1 6.3, 6.4	<b>Verwijswoorden</b> (voornaamwoorden) uitkiezen en invullen in <b>mopjes</b> .
94. ++	Ons kent ons, maar wie woont waar?	tg/le tb/tg	3.1, 3.4 5, 6.1	Vanuit <b>persoons- en plaatsbeschrijvingen</b> de juiste <b>voornamen</b> bij de <b>tekeningen</b> <b>schrijven</b>

95.	Spaarpot leegmaken	tb/tg tb/ts	6.1 6.3 6.4	In een <b>krantenartikel</b> de <b>zelfstandige naamwoorden</b> aanduiden. De <b>van eigennamen afgeleide bijvoeglijke naamwoorden</b> verbinden met de eigennamen en overschrijven. Bij <b>getekende zelfstandige naamwoorden</b> het <b>bijvoeglijk naamwoord</b> invullen.
96.	Taalsymmetrie	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	In de andere richting geschreven woorden (soort palindroom/(om) <b>keerwoord</b> met <b>-ieu en -eeu</b> correct schrijven.
97.	Werkwoorden om van te snoepen	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3, 6.4	<b>Zinnen aanvullen</b> met uit te kiezen <b>werkwoordsvorm</b> .
98.	Filmsterren	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1, 6.3	Vanuit <b>lettergrepen woorden vormen</b> m.b.t. <b>film of televisie</b> . <b>Soorten films</b> aan <b>tekeningen</b> koppelen.
99.	Het lelijke eendje	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	In een reeks <b>verwante woorden</b> het <b>woord dat er niet bij past</b> uitkiezen en invullen. <b>Vanuit</b> (een te zoeken rangorde van) bepaalde <b>letters</b> van de correcte <b>oplossing</b> een <b>woord</b> vormen
100.	Potlood + schaar = pennenzak?	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1 6.3	In een woordzoeker (vooral samengestelde) <b>woorden</b> m.b.t. <b>schoolbehoeften</b> aanduiden, correct <b>overschrijven</b> met een passend bepaald <b>lidwoord</b> en met de juiste <b>tekeningen</b> verbinden.
101.	Is moe moe?	tb/tg tb/ts	6.1 6.3, 6.4	De met <b>tekeningen</b> verbonden <b>twee betekenissen</b> van <b>homoniemen</b> uitkiezen en correct overschrijven.
102.	Telefoneer je mij eens op?	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	<b>Foutief samengestelde woorden</b> en <b>uitdrukkingen</b> (contaminatie) <b>splitsen in</b> afzonderlijke <b>correcte woorden of uitdrukkingen</b> .
103.	Vlaggen kleuren	tg/le tb/tg tb/ts	3.4 6.1 6.3 6.4	Via kleuropdrachten <b>woorden</b> volgens woordsoort <b>rubriceren</b> in <b>werkwoorden, zelfstandige naamwoorden</b> al dan niet eigennamen, <b>bijvoeglijke naamwoorden, lidwoorden</b> en <b>verwijswoorden</b> . Uit te kiezen <b>landnamen</b> verbinden met de vlaggen.
104.	Geheimtaalkalender	tb/tg tb/ts	6.1 6.3	Met <b>één woord, twee samenstellingen</b> maken met uit te kiezen woorden waarbij het <b>gemeenschappelijke woord</b> zowel <b>vooraan</b> als <b>achteraan</b> in een <b>samenstelling</b> voorkomt. De samenstellingen verbinden met <b>tekeningen</b> .



© 2004, ABIMO UITGEVERIJ

Voor België:

Abimo Uitgeverij,  
Beukenlaan 8, B-9250 Waasmunster  
(T) +32-(0)52 46.24.07  
(F) +32-(0)52 46.19.62  
info@abimo-uitgeverij.com  
<http://www.abimo-uitgeverij.com>

Voor Nederland:

Schoolsupport,  
Postbus 21, 9800 AA Zuidhorn  
(T) +31-(0)594-500145  
(F) +31-(0)594-528099  
info@schoolsupport.nl  
<http://www.schoolsupport.nl>

Het auteursteam: Wim Vekemans, Jempi Van de Velde, Bieke Santermans, Brigitte De Wolf, Moniek Vermeulen en Peter Van Cleemput

Coördinator: René De Cock

Illustrator: Jef Goedemé

Vormgeving: Marino Pollet en René De Cock

Dank aan: Michiel David en Aafke Moons

Niets uit deze opgave mag, op welke wijze ook, worden overgenomen zonder de uitdrukkelijke toestemming van de uitgever.