

## TAALKLAPPER LEERJAAR 3 / GROEP 5

### TIEN INFO'S VOOR DE LEERKRACHT

#### 1. Taalklapper. What's in a name?

Na het succes van en de tevredenheid over Rekenkalender werd TAALKLAPPER ontwikkeld op vraag van leerkrachten en ouders. De term kalender verwijst naar 104 gevarieerde taaltaken, twee voor elke week van het jaar.

Klapper heeft verschillende betekenissen.

Eén ervan is register, waarbij TAALKLAPPER diverse taalregisters (A.N., dialect, sociolect, vakjargon, literaire taal o.a. poëzie...) opentrekt.

Een andere betekenis is kokosnoot. Dat beeld staat model voor de eigen vorm (de vezelige bast) en de degelijke inhoud (wit vruchtvlees) van TAALKLAPPER. Het wijst ook op de differentiatie naar niveau: de doorbijtertjes worden voorgesteld met een pictogram dat sterk lijkt op een 'notenkraker'.

Het oog wil ook wat. Als uiterlijke vorm verschijnt de klapper als een kleurrijke multomap of ringband met een handige Wire-O binding.

TAALKLAPPER is alvast een harde noot om kraken waarbij de vlag de lading dekt.

Tot slot brengt klapper de gebruikers naar een knaller of een topper: ja, TAALKLAPPER wil het taalparcours doorheen de basisschool succesvol afronden. Met TAAKLAPPER bereikt de leerling zeker een klapstuk, een hoogtepunt: hij/zij geeft ongetwijfeld een klap op zijn/haar taalkundige vuurpijl.

#### 2. Evenwichtig samengesteld

Het auteursteam heeft getracht doorheen de verschillende leerjaren en groepen alle subdomeinen van het leervak Nederlands zo harmonisch mogelijk te verwerken: taalgebruik (luisteren, spreken, lezen, schrijven), taalbeschouwing (nadenken over taalgebruik en taalsystematiek) en specifieke vaardigheden/strategieën met betrekking tot taalgebruik. Waar het kon, is er aandacht voor de domeinoverschrijdende leergebieden 'leren leren' en 'sociale vaardigheden' maar ook voor wereldoriëntatie en wiskundige terminologie. In de inhoudsopgave staan verwijzingen naar de eindtermen.

Door het overwegend schriftelijk karakter van TAALKLAPPER en de daaraan gekoppelde gesloten opdrachten, waren de auteurs genoodzaakt bepaalde klemtonen te leggen. Zo werden spreken en luisteren vooral geïntegreerd in communicatieve situaties. Voor stellen beperkten zij zich tot de bouwstenen van stijl en taalsystematiek.

Hoewel TAAKLAPPER geen eigenlijke taalmethode is, is er toch sprake van een systematische aanpak. Zo wordt bv. de leerlijn spelling in gradatie aangeboden per leerjaar/groep en sluiten de taaltaken van het/de eerste leerjaar/groep 3 nauw aan bij de gangbare lees- en spellingmethododes.

#### 3. Conform de eindtermen en de kerndoelen

Het bereiken van de eindtermen in Vlaanderen is het hoofddoel van TAALKLAPPER. Vanzelfsprekend werden ze gekoppeld aan de leerplannen van het VVKBaO en het OVSG. Daarin worden ze nagestreefd via zorgvuldig uitgetekende leerlijnen, verticaal gestructureerd doorheen de opeenvolgende leerjaren/groepen.

Ook de kerndoelen in Nederland vormden voor de auteurs een strikt op te volgen richtlijn.

Voor advies, het taalkundig verbeteren en de inhoudelijke aspecten van TAALKLAPPER verleenden deskundigen en correctoren uit Vlaanderen en Nederland hun medewerking.

#### 4. Leerzame taalspelletjes of speelse taaltaken?

Het opzet van TAALKLAPPER is uiteraard leerlingen via leerzame opdrachten en oefeningen taalvaardiger te maken. Daartoe werd deze bundel van taaltoeters en -bellen met zorg samengesteld door ervaren leerkrachten. Zij zijn erin geslaagd het patroon van de klassieke taaltaken te doorbreken door ze zoveel mogelijk in een speels, aantrekkelijk en gevarieerd jasje te steken: zwerf- en stripfiguren, pictogrammen, tekeningen, spreekballonnen, gedachtewolkjes, cartoons, woordzoekers en -raadsels, rebussen, droedels...

Zoals in het bekende tv-programma 'Tien voor taal' wordt er o.a. via woordritten creatief met taal gespeeld. Door de gedifferentieerde aanpak en het beoogde leereffect, spreken wij liever over speelse taaltaken dan leerzame taalspelletjes. Het spelelement en het speelse zijn nooit ver weg. Dus verdient speelse en leerzame taaltaken wel een plaatsje op de cover van TAALKLAPPER.

## 5. Kindgericht en gebruiksvriendelijk

De onderwerpen en het taalmateriaal van TAALKLAPPER sluiten nauw aan bij de leef-, belevings- en ervaringswereld van het kind: er worden herkenbare communicatieve en maatschappelijke taalsituaties aangeboden. Waar mogelijk wordt naast eigentijdse, realistische en functionele contexten, beeldtaal ingeschakeld. Tekeningen ondersteunen de betekenis van woorden, woordgroepen, zinnen en teksten. De klare en eenduidige taal van opdrachten en instructies zorgt ervoor dat de leerlingen de taken zelfstandig kunnen oplossen en corrigeren. Het correctieboekje is vlot te gebruiken.

## 6. Op maat van elk kind

De meeste opdrachten zijn haalbaar voor de doorsnee leerling, andere oefeningen zijn stevige 'doorbijters' voor de bollebozen. Deze uitdagende uitbreidings- of verdiepingsoefeningen zijn differentiatieopdrachten naar niveau. Ze zijn te herkennen aan een vast weerkerend pictogram, dat de tanden zet in... Indien voor sommige leerlingen het niveau van de meeste taaltaken te hoog is, kan de TAALKLAPPER van een lager(e) leerjaar/groep worden gebruikt en omgekeerd naar een hoger(e) leerjaar/groep worden overschakelend als het niveau nog te laag is. Hierdoor kan klasdoorbrekend of groepsoverstijgend worden gewerkt.

## 7. Leren leren, plannen en corrigeren

Zoals al eerder vermeld, werd ook bij gevorderde leerlingen aan het leergebiedoverschrijdende 'leren leren' de nodige aandacht besteed. Daartoe werd o.m. plaats voorzien om het oplossen van de taaltaken zorgvuldig te plannen: ik werk dit blaadje af tegen ma . . / . . , di . . / . . enz.

Om voor de leerlingen het zelfstandige werk te bevorderen en voor de leerkrachten extra opzoekwerk te vermijden, werd een handige correctiesleutel ontworpen. Met die afzonderlijk verkrijgbare correctiesleutel controleren en corrigeren de kinderen vlot de eigen prestaties. Door deze evaluatie worden de leerlingen op weg gezet naar verbetering en remediëring. Op die wijze werkt TAALKLAPPER zelfinstructief.

## 8. Evaluatie

Naar eigen aanvoelen kunnen de leerlingen het vakje onderaan inkleuren (groen, oranje, rood) volgens moeilijkheidsgraad (gemakkelijk, gewoon, moeilijk) of volgens het behaalde resultaat (goed, gewoon, zwak). De apart te verkrijgen correctiesleutel is gebruiksvriendelijk omdat hij volkomen parallel loopt met de TAALKLAPPER zelf.

## 9. Polyvalent gebruik

TAALKLAPPER is geen eigenlijke taalmethode maar wel een gestructureerde aanvulling die zowel binnen als buiten het klasverband, maar ook binnen als buiten het schoolverband bruikbaar is. Sommige onderdelen zijn inpasbaar in elke taalmethode; ze kunnen dan het equivalent uit de taalmethode vervangen.

TAALKLAPPER levert herhalende of voorbereidende vakantietaken en bij lesonderwerpen aansluitende opdrachten die als huiswerk kunnen worden meegegeven.

Binnen het klassikale onderwijssysteem kan TAALKLAPPER klassikaal, individueel en in groep worden gebruikt. Hij kan zowel in klasverband als in de taak- of aanpassingsklas zelfs leerjaar- of groepsoverschrijdend worden aangewend, waarbij de leerkracht de leerlingen aanbiedt wat ze op dat ogenblik aankunnen. Dit geldt zowel voor de zwakkere dan voor de sterkere leerlingen. In de binnenklasdifferentiatie staat het zelfstandige contractwerk en het hoekenwerk in de focus.

TAALKLAPPER kan ook worden gebruikt als zinvolle invulling van buffertijd, bijvoorbeeld voor vlugge

leerlingen of bij afwezigheid van de klasleerkracht. Hij is efficiënt te gebruiken voor zorgverbredend werk en remediëring.

## **10. Flexibel gebruik**

Het handige Wire-O systeem, een multomap of ringband maakt het mogelijk op een flexibele wijze de gewenste werkvolgorde te kiezen. Het Wire-O systeem maakt het mogelijk de TAALKLAPPER rechtop te zetten en op elkaar betrokken taken naast elkaar te plaatsen.

Met TAALKLAPPER 'Taalplezierig leren ook voor jou?' wordt de leerling vast een taaltopper met taalkundige knalprestaties.

**INHOUDSOPGAVE TAALKLAPPER LEERJAAR 3 / GROEP 5**

codes (sub)leergebieden

tg/le = taalgebruik lezen

tg/schr/sp = taalgebruik schrijven spelling

tb/tg/ws = taalbeschouwing (nadenken over) taalgebruik woordenschat

tb/ts = taalbeschouwing (nadenken over) taalsystematiek

+ = gedeeltelijke doorbijter

++ = volledige doorbijter

nr.	titel	subleer- gebied	eind- termen	onderwerpen/leerdoelen
1.	Wat zoek ik?	tg/le tb/tg	3.1, 5 6.1, 6.2	<b>Woorden/begrippen</b> m..b.t. <b>vakantie</b> uitkiezen en verbinden met de <b>inhoud</b> van enkele <b>zinnen</b> .
2.	Op het strand	tb/tg/ws	6.1, 6.2	<b>Woorden/begrippen</b> m.b.t. de <b>zee</b> en het <b>strand</b> verbinden met <b>tekeningen</b> .
3.	Een lekker slaatje	tg/sch/sp tb/tg/ws tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	Keuzewoorden m.b.t. <b>eetwaren</b> <b>rubriceren</b> in woorden met een <b>gedekte klinker</b> en woorden met een <b>vrije klinker</b> en correct <b>overschrijven</b> .
4.	Kleine woorden	tg/le tb/ts	3.1, 5 6.3, 6.4	De <b>lidwoorden</b> de, het, een of geen van de drie <b>correct invullen</b> voor een zelfstandig naamwoord. <b>Keuzezinnen</b> , die alleen maar <b>verschillen</b> in het gebruik van een ander <b>lidwoord</b> , <b>verbinden</b> met de <b>inhoud</b> van <b>enkele zinnen</b> .
5.	De lelijke slaapster	tg/le tb/tg/ws	3.5 6.1, 6.2	In een <b>sprookje</b> de juiste <b>bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden) uitkiezen.
6.	Zalig dromerig miezerig	tg/le tg/sch/sp	3.3 4.7	Van in een gek <b>verhaal</b> voorkomende <b>woorden afleidingen</b> op <b>-ig</b> vormen en <b>correct schrijven</b> in zinsverband.
7.	Kaartjes sturen	tg/le tb/tg	3.1	<b>Kaartjes</b> m.b.t. <b>familiegebeurtenissen</b> (geboorte, overlijden, verjaardag...) <b>verbinden</b> met de <b>inhoud</b> van <b>enkele zinnen</b> (op de achterkant ervan).
8.	Naar de supermarkt	tb/tg/ws	6.1, 6.2	Uit te kiezen <b>zelfstandige naamwoorden</b> m.b.t. de <b>supermarkt</b> die een <b>hoeveelheid</b> uitdrukken, <b>verbinden</b> met een <b>passend zelfstandig naamwoord</b> . <b>Onderliggende woorden/begrippen verbinden</b> met <b>overkoepelende</b> begrippen.
9.	Waar is de zoekkoe?	tb/ts	6.3	Ondersteund met tekeningen, <b>verbindingswoorden</b> (voorzetsels) correct <b>invullen</b> in een <b>woordgroep</b> met een zelfstandig naamwoord.
10.	Beroepen	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Uit de <b>letters</b> van familienamen en voornamen het <b>beroep</b> van een <b>persoon</b> vormen. Uit te kiezen <b>zenders</b> (personen die een beroep uitoefenen) <b>verbinden</b> met een <b>boodschap/uitspraak</b> .
11.	Wie mag trouwen?	tb/tg tb/ts	6.1, 6.3	Voornamen aanvullen met <b>voornamen</b> en <b>straatnamen</b> met <b>dezelfde beginletter</b> (alliteratie/stafrijm/ <b>beginrijm</b> ).
12.	Wie? Wat? Waar? Waarom?	tb/ts	6.3	<b>Mededelende zinnen</b> ombouwen naar <b>vraagwoord-zinnen</b> en <b>ja/nee-vragen</b> . De <b>persoonsvorm</b> aanduiden.
13.	Je hok in!	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Tweelettergrepige keuzewoorden m.b.t. <b>dieren</b> <b>rubriceren</b> in woorden met een <b>gedekte klinker</b> en (verdubbeling van de medeklinker bv. vissen) en woorden <b>zonder</b> verdubbeling van de medeklinker (bv. kalfjes) én correct <b>overschrijven</b> .
14.	Zoek je mee?	tg/le tb/tg/ws	3.1, 5 6.1, 6.2	<b>Woorden/begrippen</b> m..b.t. <b>feesten</b> en de <b>winter</b> uitkiezen en verbinden met de <b>inhoud</b> van enkele <b>zinnen</b> .

15. ++	Daar zeg je me wat	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Uitspraken/boodschappen</b> (zoals in stripverhalen) met vreemd taalgebruik, speciale zinswendingen, typische woorden en links/hints <b>verbinden</b> met een <b>tekening</b> van een <b>representatieve persoon/zender</b> (indiaan, professor, Fransman, landloper, Romein...)
16.	Klein, groter, grootst	tb/ts	6.3	Trappen van vergelijking vormen met aparte woorden en met woorden in zinsverband.
17.	Huistakken of huistaken?	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	In zinsverband, een <b>keuze</b> maken tussen tweelettergrepige <b>woorden</b> met een <b>gedekte klinker</b> (verdubbeling medeklinker middenin na een gesloten lettergreep, bv. mollen) en woorden met een (enkel geschreven) <b>vrije klinker</b> in een <b>open lettergreep</b> (bv. molen) én correct <b>overschrijven</b> .
18. ++	Naar het buitenland	tg/le tb/tg	3.2 6.1, 6.2	<b>Vanuit</b> een <b>tabel/schema/rooster</b> het <b>waarheidsgehalte</b> van <b>uitspraken</b> beoordelen als waar, niet waar of misschien.
19.	Zinnen plakken	tb/ts	6.3	Door het gebruik van het juiste uit te kiezen <b>verbindingswoord (voegwoord)</b> van twee zinnen een samengestelde zin vormen en correct overschrijven.
20.	Familie	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Vanuit</b> een <b>omschrijving</b> woorden m.b.t. <b>familierelaties</b> invullen in een kruiswoordraadsel. De betekenis van het, door de correcte oplossing, gevonden spreekwoord aanduiden.
21.	Allemaal beestjes	tb/tg/ws	6.1, 6.20	Uit te kiezen <b>Nederlandse diernamen</b> (uit tekenfilms) vanuit links/hints verbinden met <b>Engelse woorden</b> . <b>Geluiden</b> van <b>dieren</b> koppelen aan <b>dierennamen</b> .
22.	In het juiste hok	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Tweelettergrepige keuzewoorden m.b.t. <b>dieren rubriceren</b> in woorden met een (enkel geschreven) <b>vrije klinker</b> in een <b>open lettergreep</b> (bv. hanen) en een (dubbel geschreven) <b>vrije klinker</b> in een <b>gesloten lettergreep</b> (bv. paar-den) én correct <b>overschrijven</b> .
23.	Kobus wil beroemd worden	tg/le tb/ts	3.3 6.3	In een <b>verhaal</b> de <b>verwijswoorden</b> verbinden met een uit te kiezen passend antecedent (woord, zinsdeel, zin) waarnaar het verwijst. Enkele <b>handelingen/activiteiten</b> uit het verhaal <b>(chrono)logisch ordenen</b> .
24.	Een boom van een oom	tg/le tg/sch/sp	3.3 4.7	Van in een <b>verhaal</b> voorkomende <b>woorden afleidingen</b> op <b>-lijk</b> vormen en <b>correct schrijven</b> in zinsverband.
25.	Hoe heet dat ook weer?	tb/tg	6.1, 6.2	Vanuit een <b>omschrijving</b> het <b>juiste woord/begrip</b> invullen.
26.	Abc, wie doet mee?	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	De 26 letters van het alfabet als beginletter in het passende woord (van de 26) invullen.
27.	Oh, wat een dag!	tb/tg	6.1 6.2	Vanuit een <b>omschrijving</b> de juiste <b>samenstelling</b> met <b>'dag'</b> invullen.
28. ++	Zoek de fout!	tg/le tb/tg	3.3 6.1 6.2	In <b>verhalen, sprookjes...</b> en daarmee verbonden tekeningen de <b>inhoudelijke fouten</b> aanduiden.
29.	Bever geveer	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	<b>Woorden</b> met de <b>voorvoegsels be-, ge- en ver-</b> aanvullen, rubriceren en correct <b>overschrijven</b> . Woorden gevormd met 'loof' of te vormen met 'ken' en de voorvoegsels be-, ge- en ver- invullen in zinsverband.

30.	Doe maar!	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	<b>Persoonsvormen van werkwoorden</b> met daaraan verbonden links/hints (getekende voorwerpen) <b>rubriceren</b> volgens de <b>drie persoonsvormen tegenwoordige tijd</b> (met onderwerp) en correct <b>overschrijven</b> .
31.	Een woord te veel	tg/le tb/tg	3.3 6.1, 6.2	In <b>elke zin</b> van een <b>verhaal</b> een <b>overbodig woord</b> aanduiden.
32.	Tussen twee (1)	tg/sch/sp	4.7	<b>Woorden aanvullen</b> met <b>medeklinkerclusters -ts of -st, -nd of -nt</b> én <b>verbinden</b> met <b>tekeningen</b> . Woorden aanvullen met de beginmedeklinkers <b>s- of z-</b> .
33.	De lucht in!	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Namen van dingen</b> die kunnen <b>vliegen</b> uitkiezen en verbinden met <b>tekeningen</b> .
34.	Lekker warm	tg/le tb/tg	3.3 6.1 6.2	In <b>verhalen, sprookjes...</b> en daarmee verbonden tekeningen de <b>inhoudelijke fouten</b> aanduiden en verbeteren.
35.	Verlanglijstje	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	<b>Zelfstandige naamwoorden</b> m.b.t. <b>spel- en schrijfgerei</b> in het <b>meervoud schrijven</b> , <b>verkleinwoorden</b> vormen en <b>verbinden</b> met <b>tekeningen</b> .
36.	Foutje	tb/ts	6.3 6.4	In zinnen <b>foutief geplaatste werkwoorden</b> (persoonsvormen) <b>aanduiden</b> en correct terugplaatsen. <b>Tekeningen verbinden</b> met <b>werkwoorden</b> uit de foutieve zin.
37.	Bijvoeglijke naamwoorden	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3, 6.4	<b>Bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden) uitkiezen, <b>rubriceren</b> in kleuren, eigenschappen en stoffen én correct <b>overschrijven</b> . <b>Tegengestelde bijvoeglijke naamwoorden</b> (antoniemen) uitkiezen en invullen.
38. ++	Straten	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	<b>Vanuit</b> in zinnen <b>omschreven links/hints</b> m.b.t. de straatnaam, <b>adressen</b> op enveloppen <b>aanvullen</b> met de <b>naam</b> van de <b>geadresseerden</b> (ontvangers). <b>Tekeningen</b> verbinden aan een adres.
39.	Soordenwoep	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Vanuit de letters van nonsenswoorden <b>samenstellingen vormen</b> en met tekeningen verbinden. Vanuit de samengestelde nonsenswoorden <b>correcte samenstellingen vormen</b> en met tekeningen verbinden. Met keuzewoorden <b>samenstellingen vormen</b> .
40.	Naamwoorden	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3, 6.4	<b>Zelfstandige naamwoorden</b> (straatnamen) inhoudelijk in namen van bloemen/bomen, gebouwen, andere gemeenten en beroemde mensen <b>rubriceren</b> en correct <b>overschrijven</b> met een <b>hoofdletter</b> . <b>Namen van wegen</b> verbinden met een <b>omschrijving</b> . <b>Spreekwoorden</b> aanvullen met uit te kiezen namen van wegen, gekoppeld aan een verklaring/betekenis.
41. ++	Letterlijk (1)	tg/le tb/tg	3.5 6.1, 6.2	In het <b>gedicht</b> 'Geheimen' <b>letterlijk</b> gebruikte woorden verbinden met <b>tekeningen</b> .
42. ++	Letterlijk (2)	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Vanuit</b> in zinnen <b>verborgen woorddelen</b> en omschreven <b>links/hints, nonsenswoorden omvormen</b> tot namen van dieren, bloemen en groenten en met tekeningen verbinden.

43. ++	Kan dit?	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Uitspraken</b> en een daaraan verbonden <b>tekening</b> beoordelen op hun <b>waarheidsgehalte</b> . Een dierenverhaal leesbaar maken door de aaneengeschreven woorden en zinnen van elkaar te scheiden d.m.v. spaties en leestekens.
44.	Tussen twee (2)	tg/sch/sp	4.7	Woorden aanvullen met <b>medeklinkerclusters -ngt of -nkt</b> , de tweeklanken au of ou en verbinden met tekeningen. Woorden aanvullen met de (eind)medeklinkerclusters <b>-nk of -ng</b> in zinsverband.
45.	Waar? Daar!	tb/ts	6.3 6.4	In zinnen <b>foutief geplaatste waar-delen aanduiden</b> en correct terugplaatsen. <b>Tekeningen verbinden</b> met de waar-delen in de foutieve zin.
46.	Namen noemen	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Tekenende samenstellingen</b> (zelfst. naamwoorden) uitkiezen en verbinden met een omschrijving.
47.	Rijmen	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	<b>Rijmwoorden</b> op <b>-ocht/-ogt, -acht/-agt, -echt/-egt</b> of <b>-icht/-igt</b> rubriceren en <b>correct overschrijven</b> . Rijmwoorden uitkiezen en <b>invullen</b> in <b>zinsverband</b> .
48.	Zo goed als	tg/le tb/tg	3.5 6.1, 6.2	Met uit te kiezen woorden en woordgroepen (zelfstandige naamwoorden) <b>als-vergelijkingen vormen</b> , aanvullen in zinnen van een <b>sprookje</b> en verbinden met <b>tekeningen</b> .
49.	Toveren	tg/le tb/ts	3.5 6.3	Vanuit <b>losse zinsdelen, zinnen bouwen</b> en beginnen met een hoofdletter.
50.	Kleed je aan	tb/tg	6.1, 6.2	Vanuit een <b>omschrijving</b> woorden m.b.t. <b>speciale kleding</b> en <b>schoeisels</b> in een kruiswoordraadsel invullen en met <b>tekeningen</b> verbinden.
51.	Zeg het met kleren	tb/tg	6.1, 6.2 6.5	Vanuit de <b>verklaring/betekenis</b> en de in juiste volgorde staande medeklinkers, <b>spreekwoorden</b> m.b.t. <b>kleding</b> of <b>stoffen</b> met de ontbrekende klinkers aanvullen en met tekeningen verbinden.
52.	Jurken	tg/le tb/tg	3.5 6.1	In een <b>sprookje</b> en daaraan verbonden <b>tekening</b> de <b>fouten</b> aanduiden en met de foutieve woorden een <b>samenvattende zin</b> van het sprookje maken.
53.	In het doel	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3, 6.4	<b>Persoonsvormen</b> van <b>werkwoorden</b> in de <b>tegenwoordige</b> tijd m.b.t. <b>sporten</b> uitkiezen, <b>rubriceren</b> in de drie verschillende persoonsvormen en <b>correct overschrijven</b> . In zinnen het <b>onderwerp</b> (wie-het-doet-deel) aanduiden en de <b>persoonsvorm</b> aanvullen.
54.	Wanneer?	tb/ts	6.3 6.4	In zinnen <b>foutief geplaatste wanneer-delen aanduiden</b> en correct terugplaatsen. <b>Tekeningen verbinden</b> met de wanneer-delen in de foutieve zin.
55.	Sporten	tg/le tb/tg	3.1, 5 6.1, 6.2	<b>Woorden/begrippen</b> m..b.t. <b>sporten</b> uitkiezen en verbinden met de <b>inhoud</b> van enkele <b>zinnen</b> .
56.	Soorten mensen	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Lange <b>samengestelde beroepsnamen</b> aanduiden, in zinsverband invullen en correct <b>overschrijven</b> .
57.	Het dappere kleermakertje	tg/le tb/ts	3.5 6.3, 6.4	<b>Bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden) uitkiezen en invullen in een <b>sprookje</b> . <b>Tekeningen</b> koppelen aan het sprookje.
58.	Bijvoeglijke naamwoorden	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden) uitkiezen en invullen vanuit <b>omschrijvingen</b> en <b>expressieve tekeningen</b> met klanken, klanknabootsingen, korte uitroepen en gedachten.

59.	Zoek de woorden	tb/ts	6.3	In een (aaneengesloten) <b>letterketting</b> /slangenwoord/ worstwoord, <b>woorden</b> (met elkaar onmiddellijk opvolgende letters) aanduiden. Vanuit een <b>alfabetische getallencode</b> woorden vormen. Horizontaal half verdwenen woorden correct overschrijven. Tekeningen verbinden met woorden.
60.	Kommaatje	tg/sch/sp tb/ts	4.7, 6.2 6.3, 6.4	<b>Komma's</b> plaatsen in zinnen met <b>aansprekingen</b> en <b>opsommingen</b> en verbinden met tekeningen.
61.	Beestig bang	tg/le tb/tg tb/ts	3.5 6.1, 6.2 6.3	Uit het <b>gedicht</b> 'Beestig bang' <b>woorden</b> verbinden met <b>tekeningen</b> . Met uit te kiezen <b>dierenamen als-vergelijkingen</b> vormen. <b>Samenstellingen</b> vormen met <b>dierenamen</b> waarbij het tweede deel moet uitgekozen worden.
62.	Lange tafel	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	<b>Samengestelde woorden</b> m.b.t. <b>tafelen</b> en <b>gerechten</b> met <b>tekeningen</b> verbinden en correct <b>overschrijven</b> .
63.	Naampjes	tg/le tb/ts	3.5 6.3, 6.4	<b>Zelfstandige naamwoorden</b> uitkiezen, <b>rubriceren</b> in <b>namen</b> van <b>gebouwen, mensen, dieren en planten</b> , én correct overschrijven. Een <b>gedichtje verfraaien</b> door <b>bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden) uit te kiezen en passend in te vullen. In een aantal zinnen de <b>zelfstandige naamwoorden aanduiden</b> .
64.	Lees en doe	tg/le tb/ts	4.1 6.3, 6.4	Allerlei <b>gevarieerde taalopdrachten</b> uitvoeren m.b.t. letters, klinkers, woorden, meisjes- en jongensnamen, getallen, hoeveelheden, vierkant, schrijfrichting, werkwoorden, verticaal en horizontaal...
65.	E? ee? u?	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Woorden met de <b>gedekte klinker e</b> (bv. heks), de <b>doffe klinker e</b> (bv. lidwoord de) en de <b>vrije klinker e</b> (bv. beren) uitkiezen, rubriceren en correct <b>overschrijven</b> . <b>MKMM-</b> (bv. wolk), <b>MMKM-</b> (bv. stem) en <b>MMKMM-woorden</b> (bv. prent) uitkiezen, rubriceren en correct overschrijven. Met keuzewoorden <b>samenstellingen</b> vormen.
66.	Hoe?	tb/ts	6.3	In gefraseerde zinnen de <b>hoe-delen</b> (bepalingen) <b>aanduiden</b> . Hoe-delen uitkiezen en verbinden met omschrijvingen. In zinnen foutief geplaatste hoe-delen (bepalingen) aanduiden en correct terugplaatsen. Tekeningen verbinden met de hoe-delen uit de foutieve zin.
67. ++	Wat is dat?	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	Vanuit links/hints (synoniem, overkoepelend woord, omschrijving, cryptische link...) met de <b>woorddelen</b> en het <b>totaalwoord</b> (...) <b>speciale samenstellingen vormen</b> en met <b>tekeningen</b> verbinden.
68.	Ax of axx (1)	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	<b>Woorden</b> met de <b>gedekte klinker a</b> (bv. appartement, verdubbeling medeklinker in gesloten lettergreep) en de <b>vrije klinker a</b> (bv. apart, uit <b>oorspronkelijk vreemde woorden, kort uitgesproken</b> ) al dan niet aanvullen met een dubbele medeklinker en met tekeningen verbinden.



69. ++	Ax of axx (2)	tg/sch/sp tb/tg tb/ts	4.7 6.1, 6.2 6.3	In een woordzoeker, <b>woorden</b> met de <b>vrije klinker a</b> (bv. apart, <b>uit oorspronkelijk vreemde woorden, kort uitgesproken</b> ) aanduiden, met tekeningen verbinden en correct <b>overschrijven</b> .
70.	Raadsels	tg/le tb/tg	3.3 6.1, 6.2	Vanuit <b>omschrijvingen raadsels oplossen</b> en met <b>tekeningen</b> verbinden.
71.	Een een	tg/le tb/ts	3.3 6.1, 6.3	In <b>krantenkoppen</b> (hoofdletters) het <b>telwoord 'één'</b> onderscheiden van het <b>lidwoord 'een'</b> . <b>Tekeningen</b> met de krantenkoppen verbinden.
72.	Verwijswoorden	tg/le tb/ts	3.3 6.1, 6.3	Van <b>verwijswoorden</b> uit een <b>verhaal</b> het <b>antecedent</b> (woord of zinsdeel waarnaar het verwijst) aanduiden. Een <b>tekening</b> met een verhaal verbinden.
73.	Eénling of tweeling	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Woorden met <b>enkele of dubbele medeklinker</b> binnenin aanvullen.
74.	Megacool	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Versterkende</b> (heel veel) of <b>afzwakkende woorden</b> (een beetje) uitkiezen, met elkaar en met tekeningen <b>verbinden</b> . Met woorddelen versterkende (heel erg...) tekenende bijvoeglijke naamwoorden (hoe-woorden) <b>vormen</b> .
75.	Hans en Grietje	tb/tg	3.5	In een <b>sprookje</b> de foutieve woorden verbeteren. De daarmee verbonden <b>tekeningen</b> (chrono)logisch <b>ordenen</b> .
76.	Waar? Daar!	tb/ts	3.6	<b>Woorden</b> met 'waar' en 'daar' ( <b>verbindings-, relatie- en verwijswoorden...</b> ) uitkiezen, invullen in zinsverband en verbinden met tekeningen.
77.	Samengesteld	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Nonsenssamenstellingen ontkoppelen</b> en <b>correcte samengestelde zelfstandige naamwoorden</b> vormen. Zelfstandige naamwoorden uitkiezen, er als laatste én als eerste deel van een <b>samenstelling</b> woorden mee vormen en met tekeningen verbinden.
78.	Kun je dit al?	tb/ts	6.3 6.4	Woorden rubriceren in <b>zelfstandige en bijvoeglijke naamwoorden</b> (hoe-woorden), <b>werkwoorden</b> (doe-woorden) en <b>telwoorden</b> en met tekeningen verbinden. <b>Korte zinnen</b> (zinskernen) <b>aanvullen met bepalingen</b> (waar-, wanneer- en hoe-delen).
79.	Allerlei	tg/le tb/tg	3.5 6.1, 6.2	In een <b>verhaal</b> de <b>foutieve woorden</b> aanduiden. Met het verhaal verbonden tekeningen <b>(chrono)logisch ordenen</b> . <b>Verwante woorden</b> m.b.t. spreken uitkiezen en invullen in zinsverband. Het <b>waarheidgehalte</b> van <b>uitspraken</b> beoordelen.
80.	Kies en schrijf	tb/tg tb/ts	6.1, 6.2 6.3	<b>Werkwoorden</b> met <b>voorvoegsels</b> uitkiezen en invullen in zinsverband. Keuzewoorden kiezen en invullen in zinsverband of bij een passende <b>tekening</b> schrijven.
81. ++	Dat kan zo wel zijn	tg/le tb/tg	3.2 6.1, 6.2	Vanuit een <b>tabel/schema/rooster</b> het <b>waarheidgehalte</b> van <b>uitspraken</b> inhoudelijk beoordelen als zeker waar, zeker niet waar of dat zou kunnen (misschien). Hetzelfde voor tekeningen.
82.	Monsters	tb/tg	6.1, 6.2	Vanuit de betekenis van spreekwoorden en daarmee verbonden tekeningen, foutieve spreekwoorden en zegswijzen verbeteren.

83.	Lange klinker	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	In zinnen <b>woorden</b> met <b>vrije klinker</b> aanvullen en verbinden met <b>tekeningen</b> .
84.	Zet ze op de juiste plaats	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3, 6.4	In zinnen eerst de <b>onderwerpen</b> (wie-het-doet-delen) en daarna de <b>persoonsvormen</b> aanduiden. De aangeduide <b>persoonsvormen rubriceren</b> in de <b>drie vormen tegenwoordige tijd</b> (ik, één en meer).
85.	Verzamelen	tb/ts	6.3, 6.4	Een <b>overkoepelend woord/begrip</b> schrijven bij een aantal onderliggende getekende woorden/begrippen.
86.	Van twee naar één	tb/ts	6.3, 6.4	<b>Samengestelde zelfstandige naamwoorden</b> met uit te kiezen woorden <b>vormen</b> . Met uit zinnen afgeleide woorden, samengestelde zelfstandige naamwoorden vormen.. De woorden telkens verbinden met <b>tekeningen</b> .
+87	Moeilijke woorden	tg/le tb/tg	3.5 6.1, 6.2	Vanuit een <b>omschrijving</b> uit een <b>encyclopedie</b> de <b>betekenis</b> van een aantal <b>geschiedkundige woorden</b> aanduiden en met tekeningen verbinden.
88.	Wie ben ik?	tb/tg	6.1, 6.2	<b>Vanuit</b> enkele <b>kenmerken/eigenschappen diernamen afleiden</b> en met <b>tekeningen verbinden</b> .
89.	Wie heeft het gedaan?	tb/ts	6.3 6.4	Eerst de persoonsvormen (doe-woorden) aanduiden. Dan de in zinnen <b>foutief geplaatste onderwerpen (wie-het-doet-delen) aanduiden</b> en correct terugplaatsen. <b>Tekeningen verbinden</b> met de onderwerpen (wie-het-doet-delen) in de foutieve zin.
90.	Slangendans	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	In aaneengeschreven slangenwoorden/ worstwoorden <b>afzonderlijke aaneengesloten woorden aanduiden</b> en correct overschrijven. Vanuit losse klankgroepen/ lettergrepen, moeilijke woorden vormen en <b>correct overschrijven</b> .
91.	Ken je het abc?	tb/ts	6.3	<b>Ontbrekende letters</b> volgens bepaalde patronen/criteria voor, na of tussen <b>alfabetisch gerangschikte letters</b> invullen. <b>Eigennamen van personen en steden alfabetisch rangschikken</b> naar de eerste en de tweede letter van de woorden.
92.	Woordsommen	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Vanuit een <b>getallencode verkleinwoordjes op -je, -tje, -pje samengestelde zelfstandige naamwoorden</b> vormen en <b>correct schrijven</b> .
93.	Zwaan kleef aan	tg/le tb/ts	3.5 6.3	<b>Nonsenswoorden of -woordgroepen omvormen</b> tot de <b>oorspronkelijke tekst</b> van een <b>sprookje</b> door klinkers, medeklinker(cluster)s en tweeklanken met elkaar om te wisselen.
94.	Lees en kleur	tg/le tb/tg	3.1 6.1, 6.2	Vanuit een <b>instructietekst kleur- en tekenopdachten</b> uitvoeren.
95.	Woorden met c	tg/sch/sp tb/tg	4.7 6.1, 6.2	Vanuit een <b>omschrijving woorden</b> met <b>c</b> in een kruiswoordraadsel invullen en met <b>tekeningen</b> verbinden.
96. ++	In de krant	tg/le	3.3	M.b.t. een <b>krantenbericht</b> vraagjes oplossen en <b>synoniemen</b> opzoeken.
97.	Wie ben ik	tb/tg	6.1, 6.2	Bij een <b>omschrijving</b> van een <b>aantal zinnen</b> een <b>passende naam</b> zoeken verbonden met een <b>tekening</b> .
98.	Koetje toch	tb/tg	6.1, 6.2	Vanuit de <b>betekenis/verklaring</b> van <b>spreekwoorden</b> en daarmee verbonden <b>tekeningen foutieve spreekwoorden</b> en <b>zegswijzen verbeteren</b> .

99.	Je hoort er niet bij	tb/tg	6.1, 6.2	Van een <b>reeks woorden</b> /begrippen het <b>woord/begrip</b> aanduiden dat er <b>niet bij past</b> en de <b>reden</b> (het 'waarom niet') <b>omschrijven</b> . Van <b>onderliggende</b> woorden/ <b>begrippen</b> het <b>overkoepelende</b> woord/ <b>begrip</b> invullen.
100.	Zoek de fouten	tg/le tb/tg	3.4 6.1, 6.2	In enkele zinnen van een <b>steloefening</b> van een <b>leerling</b> de <b>fouten</b> aanduiden en verbeteren. Bij elk reeks zinnen een korte <b>passende titel schrijven</b> en er een tekeningetje aan verbinden.
101. ++	Kaboutergeheimen	tg/le tb/tg	3.4 6.1, 6.2	Bij een <b>persoonsbeschrijving</b> van een aantal zinnen één of meerdere <b>correcte zinnen</b> aanduiden. <b>Tekeningen</b> verbinden met één persoon van die persoonsbeschrijving.
102.	Oefenen maar	tg/sch/sp tb/ts	4.7 6.3	Enkele <b>woorden</b> in het <b>enkelvoud</b> schrijven en met tekeningen verbinden. <b>Woorden vormen</b> met <b>-ing of een andere uitgang</b> (-lijk, -ig, -in).
103.	De koning	tg/le tg/sch/sp tb/ts	3.5 4.7 6.3	In een <b>sprookje</b> de <b>noemvormen/infinitieven</b> van <b>werkwoorden</b> in de <b>hij/jij-vorm</b> (3de persoon enkelvoud) <b>tegenwoordige tijd</b> schrijven.
104.	Als de koe van huis is	tg/le tb/tg	3.5 6.1, 6.2	De <b>juiste betekenis</b> van een <b>sprekwoord</b> als <b>slot</b> van een <b>verhaal</b> aanduiden. Tekeningen m.b.t. het verhaaltje (chrono) <b>logisch ordenen</b> .

© 2004, ABIMO UITGEVERIJ

Voor België:

Abimo Uitgeverij,  
Beukenlaan 8, B-9250 Waasmunster  
(T) +32-(0)52 46.24.07  
(F) +32-(0)52 46.19.62  
info@abimo-uitgeverij.com  
<http://www.abimo-uitgeverij.com>

Voor Nederland:

Schoolsupport,  
Postbus 21, 9800 AA Zuidhorn  
(T) +31-(0)594-500145  
(F) +31-(0)594-528099  
info@schoolsupport.nl  
<http://www.schoolsupport.nl>

Het auteursteam: Wim Vekemans, Jempi Van de Velde, Bieke Santermans, Brigitte De Wolf, Moniek Vermeulen en Peter Van Cleemput

Coördinator: René De Cock

Illustrator: Jef Goedemé

Vormgeving: Marino Pollet en René De Cock

Dank aan: Michiel David en Aafke Moons

Niets uit deze opgave mag, op welke wijze ook, worden overgenomen zonder de uitdrukkelijke toestemming van de uitgever.